**МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №1» г. Брянска**

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности**

**«Школьный музей»**

**9аб классы**

**\_2024\_ /\_\_2025\_\_ уч. года**

Направление: краеведение

Учитель: Шаталова Н.Н.

**Программа курса «Школьный музей»**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа дополнительного образования детей «Школьный музей» разработана в соответствии с:

1. Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. ФЗ «О МУЗЕЙНОМ ФОНДЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И МУЗЕЯХ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ».  Принят Государственной Думой 24 апреля 1996 г. (в ред. Федеральных законов от 10.01.2003[**N 15-ФЗ,**](https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2013/10/25/rabochaya-programma-shkolnyy-muzey) от 22.08.2004 [**N 122-ФЗ**](https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2013/10/25/rabochaya-programma-shkolnyy-muzey), от 26.06.2007 [**N 118-ФЗ**](https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2013/10/25/rabochaya-programma-shkolnyy-muzey), от 23.07.2008 [**N 160-ФЗ**](https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2013/10/25/rabochaya-programma-shkolnyy-muzey), от 08.05.2010 [**N 83-ФЗ**](https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2013/10/25/rabochaya-programma-shkolnyy-muzey), от 23.02.2011 [**N 19-ФЗ**](https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2013/10/25/rabochaya-programma-shkolnyy-muzey))
3. Письмо МО РФ от 12 марта 2003 г. N 28-51-181/16 «О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЕВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ»
4. Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации №653/19-15 от 7.121998г. «О программе туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».
5. Программа  туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «ОТЕЧЕСТВО».Утверждено Заместителем Министра общего и профессионального образования Российской Федерации 8 декабря 1998 г. и Председателем Союза краеведов России 7 декабря 1998 г.
6. Приложение к письму  Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11 «Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений».

Программа «Школьный музей» предполагает обучение детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Курс рассчитан на 1 год обучения. Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане. Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой  и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Школьный  историко-краеведческий музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся.  Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины,  воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему.  Музей  выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

  Работа школьного музея способствует реализации  компетентностного подхода в воспитании и предполагает формирование у  учащихся следующих **ключевых компетенций:**

**- ценностно-смысловых**: принятие ценностных ориентиров, умение осознавать свою роль и предназначение в обществе, выбирать целевые и смысловые установки, принимать решения;
- **общекультурных:** духовно- нравственные основы жизни и человечества, культурологические основы семейных, социальных общественных явлений и традиций, компетенции в бытовой и культурно - досуговой сфере, самовыражение личности;

- **учебно–познавательных**: владение способами анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, систематизации; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;

**-информационных:**владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно искать, отбирать и анализировать необходимую информацию, преобразовывать, передавать и критически осмысливать ее.

**-коммуникативных:**владение различными способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыками работы в группе, разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе.

**- личностного совершенствования:**духовное, интеллектуальное, физическое саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

**Цель программы:**

**-** осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.

**Задачи программы:**

- образовательные: расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами  музея;
- развивающие: приобщение школьников к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры;
- воспитательные: воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры,  формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

**Принципы реализации программы:**- деятельностный подход – ребенок развивается в деятельности;
- принцип обеспечения успешности;
- принцип дифференциации;
- компетентностный подход – воспитание направлено на формирование ключевых компетенций личности ребенка.

**Педагогические технологии:**

Работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;
- ученического исследования;
- образовательных путешествий;

- технологии коллективных творческих дел;
- технологии проблемного обучения.

**Ведущие направления деятельности:**

1. Организационная и методическая работа.
2. Поисково-исследовательская работа.
3. Экспозиционная и учетно-хранительная работа.
4. Экскурсионно-массовая работа.
5. Учебно-образовательная и воспитательная.
6. Работа с фондами.
7. Информационно-технологическая работа.

Данные направления реализуются на различных уровнях:

- учебном;

- внеклассном;
- социально-проектном.

 **Формы проведения занятий**

Занятия по данной программе включают в себя коллективную, групповую и индивидуальные формы организации деятельности детей. Занятия проводятся в виде лекций, дискуссий, практических семинаров. Самыми разнообразными и многоплановыми по форме проведения являются массовые просветительные мероприятия*.* К ним относятся вечера, посвященные определенной теме или каким-либо событиям, датам, юбилеям. Встречи с интересными людьми. Викторины, индивидуальные выставки, музейные уроки, интегративные мероприятия, научные экспедиции. В настоящее время в учебной деятельности все больше используется метод проектов. Он ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся и позволяет активно развивать основные виды мышления, творческие способности и стремление к созиданию

**Виды деятельности**:

- познавательная (получение первоначальных представлений о родном крае и пр.)

- проблемно-ценностное общение (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, виртуальных путешествий по историческим и памятным местам и пр.)

- социальное творчество (подготовка и рассылка праздничных открыток для пенсионеров; участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам; совместная деятельность с общественными организациями патриотической и гражданской направленности, детско-юношескими движениями, организациями, сообществами; встречи с тружениками тыла и военнослужащими, с выпускниками, явившими собой достойные примеры гражданственности и патриотизма)

- туристско-краеведческая (туристско-краеведческие экспедиции);

- исследовательская.

**Ожидаемые результаты программы**

1. Наличие локальной нормативной правовой базы деятельности школьного музея.
2. 2. Систематизация работы школьного музея.
3. Получение целостной картины по истории развития района, поселка, школы и ее традиций.
4. Активизация деятельности в рамках патриотического, гражданского воспитания.
5. Эффективно действующая система взаимодействия с различными общественными организациями.
6. Организация экскурсионно-массовой работы: экскурсии, уроки, индивидуальные посещения, тематические вечера, встречи, передвижные выставки.
7. Повышение уровня мотивации учащихся к изучению истории региона, Шурышкарского района и поселка.
8. Приобщение учащихся к исследовательской работе.
9. Влияние на выбор профессии учащимися.
10. Социализация школьников.                                                                                                       **Формы контроля:**
* Тесты
* Контрольные вопросы
* Проекты
* Экскурсии**.**

**Нормативно-локальная база деятельности  школьного музея**:

- Устав школы;

- Положение о школьном музее;
- Программа развития школы;
- План работы школы на учебный год;
- Программа развития музея;
- План работы музея на учебный год;

**Основные этапы реализации программы**

Срок реализации программы 1 год**.**

Общее количество часов –34. В неделю-1 час (пятница)

**Документация музея**:
- инвентарная книга;
- журнал регистрации посещений.
**Управление  реализацией программы:**- директор школы;
- руководитель музея;
- заместитель директора школы по воспитательной работе;

- совет музея.

**Приѐмы и методы**

Основными видами деятельности являются информационно-рецептивная, репродуктивная и творческая.

**Информационно-рецептивная деятельность учащихся** предусматривает освоение учебной информации через рассказ педагога, беседу, самостоятельную работу с литературой и применяется на занятиях.

**Творческая деятельность** предполагает участие детей в различных делах, акциях, проектах (помощь ветеранам труда и труженикам тыла. Культурно-просветительская работа; участие в школьных, муниципальных и всероссийских конкурсах.

При обучении используются основные методы организации и осуществления учебно- познавательной работы, такие как словесные, наглядные, практические

**Методы обучения**: словесные (лекции – беседы),

наглядные методы (просмотр видеофильмов, СД – дисков, слайдов известных экскурсионных объектов, фотографий и их анализ),

практические методы (оформление фотоотчётов, составление творческих отчётов, проектов, презентаций)

**Выбор методов** (способов) обучения зависит от психофизиологических, возрастных особенностей детей, темы и формы занятий. При этом в процессе обучения все методы реализуются в теснейшей взаимосвязи. Методика проведения занятий предполагает постоянное создание ситуаций успешности, радости от преодоления трудностей в освоении изучаемого материала и при выполнении творческих работ. Этому способствуют совместные обсуждения выполнения заданий, а также поощрение, создание положительной мотивации, актуализация интереса, выставки работ, конкурсы.

**Условия реализации программы.**

Для реализации программы необходимо иметь определенную материально-техническую базу. Это, прежде всего, помещение-музей, отвечающее требованиям СниП, СЭС и пожарной инспекции.

**Помещение музея** обеспечивает не только хранение и демонстрацию материалов, но имеет возможность проводить экскурсии, выставки, встречи, музейные уроки, интегративные мероприятия с использованием презентаций.

 **Материально-техническая база**: Музейное оборудование: стенды для экспозиций, столы, стулья.

**Технические средства обучения**: ноутбук, мультимедийный проектор, музыкальный центр, фотоаппарат.

**Содержание программы курса «Школьный музей»**

**Тема 1. Основы музейных знаний.** О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы.

Теоретические занятия.

 Цели, задачи, участники музейного движения. Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью.

Участие в конкурсе о символике России, региона, района.

**Тема2. Где и как собирать материалы для музея.**

 Работа в школьной и городской библиотеке. Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми города.

**Тема** **3. Работа с историческими источниками.**

Основные источники по истории: книга памяти Брянской области, брошюры по изучаемой теме, воспоминания участников исторических событий, вещественные памятники

**Тема 4. Наследие в школьном музее**

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

**Тема 5. История школы - частица истории Брянска**

Первые упоминания города Брянска в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

**Тема 6. Функции школьного музея**

Организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

**Тема 7. Организация школьного музея**

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Практические занятия

Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей.

**Тема 8. Моя семья и родной край**

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий. Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов. Составление презентации "Моя семья", проекта "Моя родословная", видеороликов

**Тема 9. Наша школа в истории Брянщины**

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив.

**Тема 10. Экспозиция школьного музея**

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

**Тема 11. Военная слава земляков**

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи.

Выявление участников СВО. Сбор информации у родственников и знакомых.

**Тема 12. Экскурсионная работа в школьном музее**

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

**Тема 13. Создание презентаций на основе собранного материала**

**Тема 14. Заседание совета и актива школьного музея.**

**Календарно-тематический план по программе курса внеурочной деятельности**

**«Школьный музей»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **№** **п/п**  | **Дата проведения** | **Содержание программы** | **Теоретические занятия** | **Кол-во часов**  |
|  | план | факт |  |  |
| 1 | 06.09.2413.09.24 |  | **Школьный музей как центр обучения и воспитания в школе.** | 2 |
| 2 | 20.09.2427.09.2404.10.2411.10.24 |  | **Основы музейных знаний.**  | 4 |
| 3 | 18.10.2425.10.2408.11.24 |  | **Где и как собирать материалы для музея.** | 3 |
| 4 | 15.11.2422.11.2429.11.24 |  | **Работа с историческими источниками.** | 3 |
| 5 | 06.12.2413.12.24 |  | **Наследие в школьном музее.**  | 2 |
| 6 | 20.12.2427.12.24 |  | **История школы- частица истории Брянска** | 2 |
| 7 | 17.01.2524.01.25 |  | **Функции школьного музея** | 2 |
| 8  | 31.01.2507.02.25 |  | **Организация школьного музея.**  | 2 |
| 9 | 14.02.2521.02.2528.02.25  |  | **Моя семья и родной край**.  | 3 |
| 10 | 07.03.2514.03.2521.03.25 |  | **Наша школа в истории Брянщины** |  3 |
| 11 | 04.04.2511.04.25 |  | **Экспозиция школьного музея.** | 2 |
| 12  | 18.04.2525.04.25 |  | **Военная слава земляков** | 2 |
| 13 | 16.05.25 |  | **Экскурсионная работа в школьном музее**.   | 1 |
| 14 | 23.05.25 |  | **Создание презентаций на основе собранного материала** | 1 |
| 15 | 30.05.25 |  | **Заседание Совета и актива школьного музея** |  |
|  |  |  | Итого: | **34** |

**Программные материалы:**

1. Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. ФЗ «О МУЗЕЙНОМ ФОНДЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И МУЗЕЯХ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ».  Принят Государственной Думой 24 апреля 1996 г. (в ред. Федеральных законов от 10.01.2003 [N 15-ФЗ,](https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2013/10/25/rabochaya-programma-shkolnyy-muzey) от 22.08.2004 [N 122-ФЗ](https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2013/10/25/rabochaya-programma-shkolnyy-muzey), от 26.06.2007 [N 118-ФЗ](https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2013/10/25/rabochaya-programma-shkolnyy-muzey), от 23.07.2008 [N 160-ФЗ](https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2013/10/25/rabochaya-programma-shkolnyy-muzey), от 08.05.2010 [N 83-ФЗ](https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2013/10/25/rabochaya-programma-shkolnyy-muzey), от 23.02.2011 [N 19-ФЗ](https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2013/10/25/rabochaya-programma-shkolnyy-muzey))
3. Письмо МО РФ от 12 марта 2003 г. N 28-51-181/16 «О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЕВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ»
4. Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации №653/19-15 от 7.121998г. «О программе туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».
5. Программа  туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «ОТЕЧЕСТВО». Утверждено Заместителем Министра общего и профессионального образования Российской Федерации 8 декабря 1998 г. и Председателем Союза краеведов России 7 декабря 1998 г.
6. Приложение к письму  Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11 «Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений».

**Список литературы:**

1. Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2016 г.

2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /.Емельянов Б.В. - М.,2017.

3. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,2015.

4. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М.:Просвещение,2015г.

5. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2017.

6. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2015 г.

7. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 2016г.

8. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2017г.

1. Шахов В.В. Родная культура. Система занятий по региональной культуре (краеведению) Липецкой области. Тематические планы, программы, методические комментарии и рекомендации.– Липецк, Рязань: "ГЭЛИОН" и Липецкое изд-во, 1996.– 94с.
2. Шахов В.В., Шальнев Б.М. Мир детства: родная культура. Липецк, Рязань:"ГЭЛИОН", 1996.– 181с.
3. Шахов В.В., Шальнев Б.М. Родная культура: мир детства и отрочества. Липецк, Рязань, 1997.– 384с.
4. Липецкая Энциклопедия:в 3 т./Сост.:Шахов В.В.,Шальнев Б.М. Липецк, 1998.
5. Липецкий энциклопедический словарь/Гл. Ред., сост. Шахов В.В.– Липецк: Липецкое изд-во, "ГЭЛИОН", 1994.– 510с.
6. Краеведение в школе. - Педагогическая энциклопедия, т. 2, М., Советская энциклопедия, 1965, с. 518-520.
7. Музейная коммуникация: модели, технологии, практики. – Москва, 2010. – 199 с.
8. Рубан Н.И. Музеология. Учебное пособие. Издание третье. Хабаровск, 20