



ПОЛОЖЕНИЕ

о Конкурсе творческих работ

«Книга как компас на жизненном пути»

1. Общие положения

1.1. Организатором Конкурса являются Отдел религиозного образования и катехизации Брянской епархии и Молодежный отдел Брянской епархии, при поддержке Библиотечного фонда святых Кирилла и Мефодия.

1.2. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся 1-11 классов общеобразовательных учебных заведений, независимо от формы собственности и подчинения, и воспитанники воскресных школ и учреждений дополнительного образования.

Итоги Конкурса подводятся в следующих возрастных группах:

- 1-4 классы,
- 5-8 классы,
- 9-11 классы.

1.3. Конкурс проводится в течение мая 2020 – января 2021 года. 25 мая 2020 года – 30 октября 2021 года проводится прием работ на конкурс. В ноябре-декабре проводится оценка и отбор, верстка и печать сборника лучших работ. Награждение победителей состоится в январе 2021 года. О точном времени и месте церемонии награждения будет сообщено дополнительно.

1.4. Адрес проведения Конкурса: Покровская гора, д. 5. Управление Брянской Митрополии, каб. 8 (Молодежный отдел)

Телефон координатора конкурса: 8-919-294-10-96 (Ксения Викентьевна Мороз).

2.1 Цели Конкурса:

- воспитание любви к чтению серьезной литературы, формирование читательской культуры школьников;
- привлечение внимания учащихся к духовно-нравственным ценностям, проблемам духовного развития личности человека и народа;
- развитие чувства сопричастности духовным ценностям Православия,
- развитие творческого потенциала подрастающего поколения.

2.2. Задачи:

- поощрение участников конкурса к совершению духовных усилий в форме литературного и художественного творчества в контексте тематики конкурса, посвященного осмыслению лучших произведений отечественной и зарубежной литературы,
- расширение читательского кругозора участников конкурса,
- поощрение интереса к отечественной истории, развитие способности ощущать духовное родство с предками, героями и святыми соотечественниками;
- формирование культуры домашнего семейного чтения и коллективного чтения (в рамках школьного класса, учебной группы и т.д.)
- выявление и поддержка одарённых детей и талантливой молодёжи, создание среды для творческого общения детей, юношества и педагогов.

3. Условия проведения Конкурса

3.1. Номинации.

В ходе Конкурса участники предоставляют творческие работы в 5-и номинациях:

3.1.1. Рисунок (иллюстрация к произведению).

3.1.2. Стихотворение собственного сочинения (посвященное литературному произведению, книге, стилизация и т.д.).

3.1.3. Сочинение.

3.1.4. Художественное чтение стихотворения или прозаического отрывка, записанное на видео (можно записать на телефон), или видео-инсценировка литературного произведения, продолжительностью не более 15 минут.

3.1.5. Видеорассказ о прочитанной книге, продолжительностью не более 15 минут. Форма видео-рассказа может быть разной: читательский отзыв; рассказ «с погружением» в контекст литературного произведения с использованием соответствующих костюмов, атрибутики ; диалог о содержании книги и т.д.

3.2. Тематика и жанры.

3.2.1. Тематика конкурса предполагает обращение к таким духовно-нравственным категориям как совесть, мужество и героизм, жертвенное служение Родине и ближним, самоотверженность, терпение, сострадание, честность, милосердие, верность, честь и долг перед Родиной. Поощряются работы, посвященные соотнесению литературы и жизни, связи литературы с историческими и современными событиями. Поощряются работы, посвященные результатам семейного или коллективного чтения (в рамках школьного класса, учебной группы и т.д.).

3.2.2. К рассмотрению принимаются литературные работы, написанные в жанре стихотворения, рассказа, сочинения-рассуждения, эссе, письма, исследовательской работы, литературно-критической статьи и т.д. , а также рисунки и видеоработы.

Возможные направления тематики творческих работ:

1. Священное Писание Ветхого и Нового Завета (Евангелие) как источник духовной мудрости и нравственных уроков.
2. Книги о жизни святых, праведников, героев и подвижников на воинской, государственной, церковной службе, в культуре, общественной и частной жизни (в том числе жития святых).
3. Творчество русских писателей (Пушкина, Лермонтова, Гоголя, Достоевского, Гончарова, Лескова, Тютчева, Толстого, Есенина, Пастернака, Блока, Ахматовой, Шолохова, Шукшина и др.) и духовные основы русской культуры. В данной теме может быть подробно рассмотрено одно произведение или ряд произведений одного писателя. Рисунок может быть иллюстрацией к произведению.

4. Творчество зарубежных христианских писателей . Например, для младших школьников: Г. – Х. Андерсен (сказки в переводе Петра и Анны Ганзен), Карло Коллоди «Приключения Пинокио», Клайв Стейплз Льюис («Хроники Нарнии») и др. .

Например, для старшеклассников: Ч. Диккенс, Гилберт К. Честертон («Рассказы об отце Брауне», «Человек, который был четвергом», «Ортодоксия» и др.), Клайв Стейплз Льюис («Космическая трилогия», «Кружной путь или блуждания паломника»); Дж. Р.- Р. Толкин («Властелин колец»); Грэм Грин («Сила и слава»), Сюсаку Эндо (“Молчание”) и др..

5. Фэнтэзи и фантастика, русская и зарубежная, поднимающая духовно- нравственные вопросы: Рэй Брэдбери («451 градус по Фаренгейту»); Александр Торик («Димон» и др.); О. Хаксли (« О дивный новый мир»); Юлия Вознесенская («Мои посмертные приключения», «Путь Кассандры, или Приключения с макаронами», «Паломничество Ланселота») и др.
6. Свободная тема в рамках конкурсной тематики.

3.3. Литературные творческие работы (стихи и проза), а также видео-работы (продолжительностью не более 15 минут) направляются по электронному адресу ozastava@mail.ru с пометкой «Книга как компас на жизненном пути » с приложением заявки (см. Приложение 1) до 17.00 30 октября 2020 года. Стихотворные и прозаические работы присылаются в формате .doc или .docx, шрифт Times New Roman , размер шрифта-14 с полуторным интервалом. Объем сочинения – не более 5 страниц формата А4.

3.4.Рисунки выполняются на бумаге формата А3, любым материалом в любой технике. Рисунки необходимо доставить по адресу: г.Брянск, Покровская гора, д. 5. Управление Брянской Митрополии, каб. 8 (Молодежный отдел) с приложением заявки (см. Приложение 1) до 17.00 30 октября 2020 года.

3.5. Работы, не соответствующие указанным требованиям, поданные на Конкурс с опозданием, не принимаются.

3.6. Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются. По желанию участников рисунки могут быть им возвращены после окончания конкурса и проведения итоговой выставки работ.

3.7. По итогам Конкурса Организаторами могут проводиться выставки, издаваться сборники и каталоги работ-победителей.

4.Критерии оценки:

- 1) соответствие произведения тематике конкурса;
- 2) выразительность созданного художественного образа;
- 3) глубина, обоснованность размышления,
- 4) авторское отношение к теме, оригинальность работы,
- 5) соответствие литературных работ нормам русского языка.

5.Подведение итогов и награждение

5.1. Победители определяются в пяти номинациях: «Проза», «Поэзия», «Рисунок», «Художественное чтение» (записанное на видео) и «Видеорассказ о книге» и награждаются Дипломами 1, 2, 3 степени, а также подарками .

5.2. Образовательные учреждения получают Благодарственные письма с указанием Ф.И.О. учителей, подготовивших учеников к Конкурсу, а также сборник лучших работ участников конкурса.

5.3. По итогам Конкурса Организаторами могут проводиться выставки, издаваться сборники работ и каталоги работ-победителей.

6. Подача заявок и творческих работ на конкурс. Заявку на участие в Конкурсе (Приложение 1) и творческую работу (стихи, прозу, видео) необходимо прислать на e-mail: ozastava@mail.ru до 17.00 30 октября 2020 г.

Рисунки необходимо доставить по адресу: г. Брянск, Покровская гора, д. 5. Управление Брянской Митрополии, каб. 8 (Молодежный отдел) с приложением заявки (см. Приложение 1) до 17.00 30 октября 2020 г . При

невозможности привезти рисунки в Брянск в связи с режимом самоизоляции, можно сначала прислать фотографию работы (рисунка) в хорошем качестве с приложением заявки на e-mail: ozastava@mail.ru, а позднее привезти оригинал рисунка.

Приложение 1

Заявка

на участие в Конкурсе творческих работ

«Наши любимые книги, которые учат и помогают жить»

1. Номинация (поэзия, проза, рисунок).
2. Фамилия, имя участника.
3. Возраст ученика, класс.
4. Образовательное учреждение.
5. Название работы.
6. Ф.И.О. учителя (библиотекаря), подготовившего ученика к конкурсу.
7. Контакты педагога (телефон, e-mail).