

Рабочая программа по русскому языку в 11 классе.

Составлена на основе программы Н. Г. Гольцовой «Русский язык» 10-11 классы. - Москва, «Русское слово», 2010 год

Раздел 1.

В результате изучения русского языка ученик должен **знать/понимать:**

- связь языка и истории, культуры русского народа;
- смысл понятий: *речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;*
- основные единицы языка, их признаки;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка, нормы речевого поведения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных стилей; аудирование и чтение:
- использовать основные виды чтения;
- извлекать необходимую информацию из различных источников; говорение и письмо:
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать нормы речевого поведения;
 - использовать основные, а также приобретенные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

В данном планировании предусмотрена работа по формированию у учащихся орфографической зоркости и пунктуационной грамотности, поэтому на уроках проводится попутное повторение орфографических тем, разъясняются типы ошибок, причины их возникновения.

Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выразить свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Программа рассчитана на 102 часа, в том числе для проведения:

- работ по развитию речи - 11 часов;
- контрольных работ – 8 часов.

Программа содержит:

— отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области синтаксиса и пунктуации, культуры речи, стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся,— формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка.

Раздел 2.

Учебно-тематический план

Содержание разделов и тем учебного курса представлено в следующей таблице:

п\п	№	Название раздела	Количество часов	Часы развития речи
	1	Введение. Из истории русского языкознания	1	-
	2	Повторение и обобщение изученного в 5-10 классах	13	-
	3	Стилистика. Функциональные стили	13	4
	4	Синтаксис. Пунктуация.	68	6
	5	Культура речи	3	1
	6	Резервные уроки	4	-
		Итого		11

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по русскому языку

Всего: 102 часа; в неделю 3 часа

Плановых контрольных уроков: 8

Сочинений: 5

Тестов: 5

Самостоятельных работ: 6

Диктантов: 1

Практических работ: 4

Словарных диктантов: 8

Раздел 3.

Содержание обучения

Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.
Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.
Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное предложение

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи.

Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Составление руководства «Учусь говорить хорошо и правильно».

СТИЛИСТИКА

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства

Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль.

Особенности литературно-художественной речи.

Текст. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам.

Основные направления работы по русскому языку в 11 классе

Одно из основных направлений преподавания русского языка — организация работы по повторению учащимися курса русского языка и подготовка к сдаче единого государственного экзамена.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование навыков грамотного письма. Повторяя с учащимися орфографические и пунктуационные правила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике.

Большое значение в формировании прочных орфографических умений и навыков имеет систематическая работа над словами с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями.

Тщательный анализ ошибок, допускаемых учащимися при написании обучающих и особенно контрольных работ, используется для определения направления дальнейшей работы учителя по формированию умений и навыков школьников.

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения)

п/п	Тема урока	Дата проведения	
		Факт	План
1	Из истории русского языкознания (раздел учебника). Групповая работа с текстами об ученых - лингвистах		
2	Повторение и обобщение изученного в 5-10 классах. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.		
3	Лексика. Синонимы. Антонимы.		
4	Омонимы. Паронимы.		
5	Фразеология. Употребление фразеологизмов в речи.		
6	Словообразование.		
7-8	Морфология. Орфография. Морфологический разбор разных частей речи.		
9-11	Принципы русской орфографии. Трудные темы русской орфографии.		
12-14	Обобщение и систематизация знаний. К/р №1. Лингвистический анализ текста с решением тестовых задач. Анализ результатов к/р.		
15-17	Рр Текст и его признаки. Комплексный анализ текста с решением тестовых задач Научный стиль. Работа с терминами. Специфика научного стиля (на основе работы с текстом упр. 550)		
18	Специфика официально-делового стиля. Практическая работа по составлению документов		

19-21	<p>Публицистический стиль. Особенности научно-популярного, публицистического стилей. Стилистический анализ текстов (<i>на основе работы с текстами упр. 559-561</i>)</p>		
22	Рр Анализ публицистического текста в формате ЕГЭ		
23 - 25	<p>Особенности стиля художественной литературы. Текст и его признаки. Рр Стилистический анализ текста. Рр Комплексный анализ текста на основе работы с упр. 569</p>		
26-27	<p>К/р №2. Комплексный анализ текста с творческим заданием. Анализ результатов к/р № 2.</p>		
28	<p>Синтаксис и пунктуация. Основные принципы русской пунктуации. Словарный диктант</p>		
29-30	Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи.		
31-33	<p>Рр Текст. Композиция авторского текста. Виды связей предложений в тексте. К/р №3. Сочинение по предложенному тексту Работа над ошибками в сочинении.</p>		
34	<p>Простое предложение как синтаксическая единица. Классификация предложений. Простое предложение. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные.</p>		
35-36	<p>Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксический разбор простого предложения</p>		
37-38	Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.		
39-41	<p>Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.</p>		
42	Обобщение и систематизация по теме «Словосочетание. Простое предложение».		

43-46	<p>Рр Развитие умений самостоятельной работы с авторским текстом</p> <p>Рр Способы определения авторской позиции в тексте и ее аргументация.</p> <p>Рр Обучающее сочинение-рассуждение</p> <p>Анализ сочинений.</p>		
47-48	<p>Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами.</p> <p>Самостоятельная работа.</p>		
49-50	<p>Однородные и неоднородные определения. Согласование в предложениях с однородными членами</p> <p>Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях</p>		
51-53	<p>Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами, соединенных повторяющимися и парными союзами.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах.</p>		
54-55	<p>К/р №4. Диктант с творческим заданием.</p> <p>Работа над ошибками диктанта.</p>		
56-57	<p>Предложения с обособленными членами. Обособление определений. Построение оборотов с пространственными определениями, выраженными причастиями и прилагательными</p>		
58-59	<p>Обособленные приложения и дополнения. Знаки препинания. Словарный диктант.</p>		
60-61	<p>Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями. Грамматическая норма. Обособление обстоятельств, выраженных другими частями речи.</p>		
62	<p>Обособленные дополнения</p>		
63	<p>Рр Язык художественной литературы как разновидность современного русского языка. Роль средств выразительности в авторском тексте</p>		
64-65	<p>Уточняющие пояснительные и присоединительные члены предложения</p>		
66	<p>Знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами</p>		
67	<p>Рр Особенности сочинения-рассуждения по прочитанному тексту как части экзаменационной работы</p>		

68-69	К/р №5. Контрольное сочинение Анализ контрольного сочинения.		
70-73	Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции Обращения. Междометия в составе предложения. Слова - предложения <i>да</i> и <i>нет</i>		
74	Обобщение и систематизация по теме «Обособленные члены предложения».		
75-76	К/р №6. Тест в формате ЕГЭ. Анализ контрольного тестирования.		
77-79	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение (<i>ССП</i>). Знаки препинания в сложносочиненном предложении		
80	Сложноподчиненное предложение (<i>СПП</i>). Сложноподчиненное предложение с одним придаточным. Синонимия сложноподчиненных предложений и предложений с причастным и деепричастными оборотами		
81-83	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Недочеты и ошибки в построении сложноподчиненных предложений. БСП. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.		
84	Период. Знаки препинания в периоде.		
85-87	Обобщение и систематизация по теме «Сложное предложение». К/р №7. Синтаксический и пунктуационный анализ текста с решением тестовых задач. Анализ результатов к/р.		
88-91	Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат. Словарный диктант		
92-94	К/р №8. Тест в формате ЕГЭ.		
95	Анализ итоговой контрольной работы.		

96-98	Культура речи. Язык и речь. Правильность русской речи. Типы норм русского языка. Рр О качествах хорошей речи. Дискуссия на основе упр. 549 и 304.		
99	Подведение итогов		
100-102	Резервные уроки.		